



Istituto Comprensivo Enzo Bontempi

SEDE UFFICI Via Cesare Battisti n.44 - 20864 Agrate Brianza (MB)

Telefono 039650220 -039650170

E-mail imbic8ey003r@istruzione.it - PEC rmbic8ey00r}@pec.istruzione.it

CF 87005370157- codice mecc. MBIC8EY00R

Scuola	<input type="checkbox"/> Infanzia plesso <input checked="" type="checkbox"/> Primaria plesso PIAZZA TRIVULZIO <input type="checkbox"/> Secondaria I grado		
A	Area: 0.5 ESPRESSIVITÀ		
	Progetto 5.1 "Musica in gioco"		
	Nuovo <input type="checkbox"/>	Riproposto <input checked="" type="checkbox"/>	A valenza pluriennale per finalità e obiettivi Anno di realizzazione n° 4
Responsabile	BOSIO TIZIANA		
èquipe di progetto	Forte Maria Pia, Colombo Donatella, Porretta Enza, Fallucca Manuela, Bosio Tiziana, Lombardo Vittoria, Maida Adelina, Cairoli Cristina		
Esperto	Esperto esterno (da bando)		
Destinatari	Gli alunni delle classi SECONDA A-B, TERZA A- B, QUARTA A-B, QUINTA A- B Plesso di Omate,		
Progetto arricchimento relativo a:	Aree delle discipline: MUSICA		
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la formazione complessiva dell'individuo • Suscitare piacere e interesse verso la musica attraverso un approccio ludico ed esperienziale. • Favorire e potenziare la cultura della musica pratica e non solo dell'ascolto • Sviluppare l'autocontrollo, la capacità di concentrazione e lo spirito di collaborazione con il gruppo classe. • Sviluppare le capacità espressive attraverso l'uso di semplici strumenti musicali • Riconoscere la musica come veicolo di comunicazione • Imparare ad affrontare difficoltà apparentemente insuperabile 		



Istituto Comprensivo Enzo Bontempi

SEDE UFFICI Via Cesare Battisti n.44 - 20864 Agrate Brianza (MB)

Telefono 039650220 -039650170

E-mail imbic8ey003r@istruzione.it - PEC rmbic8ey00r}@pec.istruzione.it

CF 87005370157- codice mecc. MBIC8EY00R

Obiettivi	Obiettivi riferiti: <ul style="list-style-type: none">• alla sfera delle abilità sociali<ul style="list-style-type: none">• Collaborare con i compagni secondo un obiettivo comune.• Mantenere impegno costante per tutta la durata del percorso• alla sfera del cognitivo Classi seconda<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la notazione musicale• Sincronizzare i movimenti del corpo• Usare la voce in modo corretto per eseguire canti in gruppo.• Consolidare la posizione corretta nell'utilizzo dello strumento• Conoscere la posizione di alcune note sul flauto.• Eseguire semplici brani con il flauto dolceClassi terze, quarte e quinte<ul style="list-style-type: none">• Acquisire i segni convenzionali di rappresentazione musicale• Conoscere la posizione delle note sul flauto• Leggere uno spartito musicale• Usare la voce in modo corretto per eseguire canti in gruppo.• Imparare a suonare accompagnati da basi musicali• Riproduzione di semplici brani musicali con lo strumento
Metodologie	Laboratorio musicale per favorire la partecipazione attiva degli alunni, privilegiare le attività collettive, incoraggiare la cooperazione tra i bambini del gruppo classe.
Collaborazioni con altre istituzioni	Ente Locale (Piano di Diritto allo Studio)
Durata progetto	Da gennaio 2020 a maggio 2020: tot.15 lezioni Da svolgere nei giorni di martedì e mercoledì
MODALITÀ di MONITORAGGIO, VERIFICA e VALUTAZIONE (crocettare solo la parte interessata al monitoraggio)	
x ML 046 griglia obiettivi misurabili (a cura del team) x ML 047 report finale di progetto (a cura équipe di progetto) <input type="checkbox"/> Eventuale autovalutazione dell'alunno o questionario di soddisfazione (a cura équipe di progetto)	
DATA: 26/09/2019	Firma resp. Progetto: Bosio Tiziana